



Universität
Zürich UZH

ETH zürich



ZENTRUM
GESCHICHTE DES WISSENS

Literaturwissenschaftliches Kolloquium
Frühjahrssemester 2021

**„probeweise zusammengestellt“
Modell, Test, Simulation**

WORKSHOP

14. & 15. April 2021

jeweils von 14:15–17:15 Uhr

Anmeldung und Kontakt: sekretariat@lit.gess.ethz.ch

Bei Anmeldung wird den Teilnehmenden der Reader und der Zoom-Link des Workshops zugestellt.

ERKENNTNIS IM MODELL

POETIK DER MODELLE

mit

Robert Matthias Erdbeer (Münster)



WWU
MÜNSTER

PROGRAMM

Mittwoch, 14.04.2021, 14.15-17.15

WORKSHOP TEIL 1:

Erkenntnis im Modell. Aspekte einer allgemeinen Modelltheorie

	Diskussionsfeld	Text	Umfang
	14.15-14.30		
1	Einführung: Das Konzept ‚Modell‘	Präsentation	
	14.30-15.45		
2	Das Modell als Abbild	Herbert Stachowiak, „Erkenntnis in Modellen“, in: Systemtheorie als Wissenschaftsprogramm, hrsg. von Hans Lenk, Königstein/Ts. 1978, S.50-64	50-64 (14)
3	Modelle als Akteure	Marx W. Wartofsky, Kap. „Telos and Technique. Models as Modes of Action (1968)“, in: Models. Representation and the Scientific Understanding, hrsg. von Robert S. Cohen und Dems., Dordrecht et al. 1968, S.140-153	140-148 (9)
	15.45-16.00	Kaffeepause	
	16.00-17.15		
4	Modellkritik	Alain Badiou, Kap. „On a Purely Ideological Use of the Word ‘Model’“, in: Ders., The Concept of Model. An Introduction to the Materialist Epistemology of Mathematics (1969), Melbourne 2007, S.14-17	14-17 (4)
5	Modellhermeneutik	Bernd Mahr, „Modelle und ihre Befragbarkeit. Grundlagen einer allgemeinen Modelltheorie“ (Auszug), in: EWE 26 (2015), S.329-342	329-336 (8)

PROGRAMM

Donnerstag, 15.04.2021, 14.15-17.15

WORKSHOP TEIL 2:

Poetik der Modelle. Perspektiven literarischer Modellforschung

	Diskussionsfeld	Text	Umfang
	14.15-14.30		
1	Einführung: Literarische Modellforschung	Präsentation	
	14.30-15.45		
1	Modell und Metapher	Max Black, „Models and Archetypes“ (Auszüge), in: Ders., Models and Metaphors. Studies in Language and Philosophy, Ithaka 1962, S.219-243	219-226, 228- 231, 241-243 (14)
2	Modell und System	Horst Flaschka, Kap. „Der Modellbegriff in der marxistischen Ästhetik“ (Auszug), in: Ders., Modell, Modelltheorie und Formen der Modellbildung in der Literatur, Köln 1976, S.42-63	50-63 (14)
	15.45-16.00	Kaffeepause	
	16.00-17.15		
3	Modell und Form	Robert Matthias Erdbeer, „Form und Modell“ (Auszüge), in: Form. Grundthemen der Literaturwissenschaft, hrsg. von Dems., Florian Kläger und Klaus Stierstorfer, Berlin/ Boston 2021 (Druckfahne), S.227-285	227-234, 277-285 (17)
4	Modell und Narrativ	Klaus Stierstorfer, „Are Models Narratives? Perspectives on a Narrative Critique of Models“ (Auszug), in: ELH (angenommenes Manuskript), S.1-21	14-21 (8)
			(88)